

Convo10 - Projet Podcast - La grille d'évaluation

	Performance exceptionnelle/excellente	Très bonne performance/performance adéquate	Performance satisfaisante/performance minimale	Performance limitée/inadéquate
La mise ensemble (/4) <ul style="list-style-type: none"> - Descriptions de la série et de l'émission - Logo - Travail remis à l'heure 	<ul style="list-style-type: none"> - Descriptions créatives et intéressantes de la série et de l'émission. - Logo originel et attirant. - Le travail a été remis à l'heure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les descriptions sont claires et délimitent ce que l'auditeur écoutera. - Logo originel. - Le travail a été remis à l'heure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les descriptions ne sont pas facilement comprises. - Logo pas attirant/ne correspond pas bien au podcast. - Le travail a été remis à l'heure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il manque une description de la série ou de l'émission. - Il n'y pas un logo. - Le travail a été en retard.
L'introduction & l'annonce publicitaire (/4)	<ul style="list-style-type: none"> - L'introduction et l'annonce publicitaire captivent l'auditeur et l'encourage à continuer avec la balado 	<ul style="list-style-type: none"> - L'introduction délimitée bien la balado et l'annonce publicitaire est facilement comprise. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'introduction et l'annonce publicitaire ne sont ni claires, ni facilement comprises. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il manque une introduction ou une annonce publicitaire.
L'originalité et la qualité du contenu (/4)	<ul style="list-style-type: none"> - Le podcast est très engageant grâce à la créativité et l'originalité du dialogue. - Il est évident que l'élève a porté attention à la tâche et a mis beaucoup d'effort dans ce travail. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le podcast est engageant ; le travail montre un peu de réflexion par rapport à la créativité et l'originalité du contenu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le podcast ne montre pas beaucoup de réflexion par rapport au contenu de la balado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le podcast montre aucune réflexion par rapport au contenu. - Le podcast contient de l'anglais.

La présentation orale (/8) <ul style="list-style-type: none"> - Clarté - Prononciation - Facilité avec la langue - Intonation 	<ul style="list-style-type: none"> - Le dialogue est facilement compris grâce à une prononciation excellente de la langue française - Le podcast se déroule de manière fluide, sans hésitations. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le dialogue a quelques erreurs de prononciation, mais les idées sont toujours comprises par l'auditeur. - Le podcast se déroule de manière assez fluide, avec quelques hésitations. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le dialogue a plusieurs erreurs de prononciation qui peuvent nuire à la compréhension des idées de la balado. - Le podcast se déroule avec des hésitations qui peuvent nuire à l'expérience d'écoute de l'auditeur. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le podcast se déroule avec beaucoup d'hésitations qui rendent l'audio très difficile à écouter et à comprendre.
La qualité du français (/8) <ul style="list-style-type: none"> - Erreurs grammaticales 	<ul style="list-style-type: none"> - Le dialogue a très peu d'erreurs grammaticales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le dialogue a quelques erreurs grammaticales qui auraient pu être évitées. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le dialogue a plusieurs erreurs grammaticales . 	<ul style="list-style-type: none"> - Le dialogue a tant d'erreurs grammaticales qu'il est difficile de comprendre les idées de la balado.

Note individuelle:

Les commentaires (/2) <ul style="list-style-type: none"> - Un commentaire sur une balado différente - Deux étoiles et un souhait par commentaire 	<ul style="list-style-type: none"> - Les commentaires montrent une réflexion profonde afin d'encourager son/sa camarade de classe dans ses travaux à l'avenir. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les commentaires consistent des éléments nécessaires (2 étoiles et 1 souhait). - Les commentaires montrent un peu de réflexion par rapport à la balado d'un/une camarade. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les commentaires ne consistent pas de tous les trois éléments nécessaires (2 étoiles et 1 souhait). 	<ul style="list-style-type: none"> - Les commentaires ne montrent aucune réflexion sur le travail des autres. - Il manque toujours les commentaires sur les balados des autres élèves de la classe.
---	---	--	---	---